

## ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN

### Organización Y Gerencia

<b>ASIGNATURA</b>	EL TRABAJO: UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA
<b>CODIGO</b>	OG0934
<b>SEMESTRE</b>	2021-1
<b>INTENSIDAD HORARIA</b>	32 horas semestral
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	No suficiente
<b>CRÉDITOS</b>	2

---

#### 1. JUSTIFICACIÓN CURSO

Etimológicamente la palabra Antropología se deriva de la raíz griega anthropo hombre y de la terminación logia ciencia. Según su sentido literal, la antropología es la ciencia que estudia al hombre. Sin embargo, es bien sabido que la antropología no es la única ciencia que se dedica al estudio del hombre. Saberes como la biología, la psicología, la historia, la sociología, el psicoanálisis, la etología, entre otros, dedican sus esfuerzos a la comprensión del ser humano desde los objetos que cada uno se traza. De este modo, la definición inicial que damos, podría ser cierta, sólo en el sentido de que la antropología puede ser, en efecto, la más amplia de las ciencias que estudian al hombre. Uno de los rasgos más generales y característicos de la antropología es que, más que estudiar al hombre como individuo, se ha ocupado de su estudio en sociedad, analizando la diversidad socio cultural: lejana y próxima. Su trabajo se centra en un análisis interpretativo-comprensivo de contextos determinados, mediante las descripciones de los etnógrafos. El problema central de la antropología ha sido pues el estudio del hombre en tanto miembro de una cultura, capaz de pensar, crear, socializar y transformar su mundo. Puede decirse que la antropología se aleja cada vez más de la preocupación exclusiva por los terrenos exóticos o vírgenes, y en los últimos años dedica gran parte de sus esfuerzos en la aplicación de su método y técnicas de investigación a contextos cercanos y familiares, como: la ciudad, la vida cotidiana, los grupos, las organizaciones, etc. Así, la investigación antropológica se ocupa, especialmente en la contemporaneidad, del sentido del otro, en sus diversos espacios. Las sociedades contemporáneas, con su ritmo cada vez más acelerado, especialmente concentradas en la era del exceso y el acceso (exceso de tiempo, espacio y acceso de objetos materiales producto del capitalismo), reclaman una mirada antropológica, es decir, un análisis comprensivo renovado y actualizado sobre el problema de la alteridad. Quizás el mayor aporte de la antropología a las ciencias sociales y humanas es la construcción del método etnográfico. Dicho método se caracteriza por un ejercicio permanente de observación en donde la permeación y el intercambio entre observador y observado dan lugar a una interrelación con el otro. El presente curso pretende, mediante la dialéctica entre teoría y practica del método etnográfico, la revisión crítica del concepto de Cultura y de las prácticas administrativas alrededor del tema "culturas

organizacionales", y que el estudiante adquiriera elementos que permitan evaluar analíticamente las prácticas de intervención cultural en las organizaciones. Mediante el ejercicio etnográfico propuesto para llevar a cabo durante la asignatura, el estudiante podrá conocer de primera mano qué piensan, qué sienten y cómo interactúan los diferentes actores involucrados en estas prácticas. Para finalizar, diremos que las organizaciones son el "instrumento" por excelencia de las tareas sociales. Por lo tanto se pretende, en términos generales, que el saber metodológico de la antropología se convierta en un medio para la observación, comprensión y reflexión analítica del quehacer organizacional, no sólo en términos de abstraer sus reglas y normas, sino también, aprendiendo a describir sus "valores" y prácticas.

## **2. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO**

- 2.1. Analizar problemáticas modernas y contemporáneas del trabajo en la sociedad occidental, desde ciencias sociales y humanas como filosofía, antropología, historia, sociología y psicología.
- 2.2. Analizar diversos contextos históricos, económicos, culturales y organizacionales del trabajo en la sociedad occidental con miras a ampliar la comprensión de sus transformaciones contemporáneas.
- 2.3. Comprender diversos enfoques disciplinares sobre el trabajo, el hombre y las organizaciones que aporten elementos teóricos y conceptuales para la reflexión crítica de la disciplina administrativa y de la gestión humana, en particular.

## **3. DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DE CONTENIDOS**

- 3.1. SESIÓN 1. Mirada antropológica: Sociedades premodernas<sup>®</sup>: sociedades sin trabajo.
  - 3.1.1. Introducción al curso y presentación del programa.
  - 3.1.2. Presentación: El trabajo como problema de las ciencias sociales y humanas.
  - 3.1.3. Exposición sobre el tema.
- 3.2. SESIÓN 2. Mirada Histórica: La invención del trabajo en la sociedad moderna capitalista: Trabajo abstracto, trabajo subordinado.
  - 3.2.1. Exposición sobre el tema
  - 3.2.2. Discusión acerca de lo expuesto y acerca de lectura previa
- 3.3. SESIÓN 3. Conformación histórica de la Administración: fábrica, dirección y trabajo disciplinado.
  - 3.3.1. Exposición sobre el tema

- 3.3.2. Discusión acerca de lo expuesto y de lectura previa
- 3.4. SESIÓN 4. El trabajo para la Psicología Industrial y la Salud Ocupacional.
  - 3.4.1. Exposición sobre el tema
  - 3.4.2. Discusión acerca de lo expuesto y de lectura previa
  - 3.4.3. Evaluación de Documento y discusión colectiva
- 3.5. SESIÓN 5. Trabajo, sujeto y organización en las teorías de la Administración.
  - 3.5.1. Exposición sobre el tema
  - 3.5.2. Discusión acerca de lo expuesto y de lectura previa
- 3.6. SESIÓN 6. El contexto regional. Mentalidad empresarial, trabajo e inicios de la Administración moderna en Antioquia.
  - 3.6.1. Exposición sobre el tema
  - 3.6.2. Discusión acerca de lo expuesto y de lectura previa
  - 3.6.3. Evaluación de Documento: MARÍN IDÁRRAGA, Diego Armando. "El sujeto humano en la Administración: Una mirada crítica", en: Cuadernos de Administración. Bogotá, 19 (32), julio-diciembre de 2006, pp. 135-156.
- 3.7. SESIÓN 7. Escenarios y problemáticas del trabajo en la sociedad contemporánea I
  - 3.7.1. Exposición sobre el tema
  - 3.7.2. Discusión acerca de lo expuesto y de lectura previa
- 3.8. SESIÓN 8. Escenarios y problemáticas del trabajo en la sociedad contemporánea II
  - 3.8.1. Evaluación escrita sobre dos documentos
    - 3.8.1.1. LEÂGOFF, JeanâPierre. La barbarie edulcorada. La modernización ciega de las empresas y la escuela. Argentina, Buenos Aires, 2009. Introducción y Capítulo: I. Modernizar a cualquier precio, pp. 9-52.
    - 3.8.1.2. SENNET, Richard. La corrosión del carácter: Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Barcelona, Anagrama, 2000. Prólogo y Capítulo 1: A la deriva, pp. 9-31.
  - 3.8.2. Discusión colectiva de la evaluación escrita.

#### 4. EVALUACIÓN

- 4.1. Durante dos sesiones habrá eventos evaluativos, consistentes en la escritura de un informe de lectura o reflexión de entre tres y cuatro páginas, tamaño carta (letra Arial 12 a espacio y medio), donde el estudiante responda unas preguntas básicas sobre uno o varios textos previamente leídos y trabajados en clase. Para ello el estudiante tendrá a la mano los textos requeridos y que son objeto de evaluación, y ésta podrá ser en parejas. Cada evaluación tendrá un valor del 20%. En lo posible, los textos escritos por los estudiantes serán objeto de discusión y socialización durante la clase.
- 4.2. Debido al carácter dialógico del curso la participación de los estudiantes será considerada con un valor del 30% para la evaluación, y ello supone que el estudiante interviene y participa en las discusiones tomando como base una lectura seria y juiciosa de los textos, aspirando a construir argumentos válidos, coherentes y sólidos.
- 4.3. En la última clase del curso los estudiantes harán una reflexión escrita que considere las categorías de: Administración, Trabajo, Hombre y Organización. Se trata de reflexionar acerca de los aportes del curso para la labor y la práctica profesional de los estudiantes en las organizaciones y de identificar las características del trabajo en la sociedad moderna y sus transformaciones en la época contemporánea. El texto podrá tener una extensión mínima de cuatro páginas y máximo de cinco, tamaño carta, a espacio y medio, fuente Arial 12. Para este trabajo el estudiante podrá consultar los textos impresos trabajados durante las clases. Valor: 30%.

## 5. BIBLIOGRAFIA GENERAL

ARENDDT, Hanna. La condición humana. Barcelona, Paidós, 1993.

ARCHIPIÉLAGO. Crisis y mutaciones del trabajo. No. 48. Barcelona, septiembre-octubre de 2001.

BAUMAN, Zygmunt. La posmodernidad y sus descontentos. Madrid, Ediciones Akal, 2001.

BAUMAN, Zygmunt. Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Barcelona, Gedisa, 2000.

BRAVERMAN, Harry. Trabajo y capital monopolista. México, Editorial Nuestro Tiempo, 1978.

BECK, Ulrich. Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización. Buenos Aires, Piados, 2004.

BELL, Daniel. El advenimiento de la sociedad pos-industrial. Madrid, Alianza Editorial, 1976.

BELL, Daniel. Las contradicciones culturales del Capitalismo. Madrid, Alianza Editorial, 1977.

BERARDI BIFO, Franco. La fábrica de la infelicidad. Nuevas formas de trabajo y movimiento global. Madrid, Traficantes de Sueños, 2003.

BROWN, J. A. C. La Psicología social en la industria. México, Fondo de Cultura Económica, 1998.

CASTEL, Robert. El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones y estatuto del individuo. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010.

CELIS, Juan Carlos (Editor). Lecturas clásicas y actuales del trabajo. Medellín, Escuela Nacional Sindical, 2003.

CORIAT, Benjamín. El taller y el robot. Ensayos sobre el fordismo y la producción en masa en la era de la electrónica. Siglo XXI, Madrid, 1993.

CORIAT, Benjamín. El taller y el cronómetro. Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa. México, Siglo XXI Editores, 2000.

CRUZ CRONFLY, Fernando, AKTOUF, Omar y CARVAJAL, Fernando (Compiladores). El lado inhumano de las organizaciones. Cali, Universidad del Valle, Facultad de Ciencias de la Administración, 2003.

Departamento de Psicología Universidad Nacional de Colombia. Revista Colombiana de Psicología. Modernidad, modernización & trabajo. Bogotá, número 3, año MCMXCIV

ESCOBAR, Arturo. La invención del Tercer Mundo. Bogotá, Tercer Mundo Editores, 1997.

GODIO, Julio. Sociología del trabajo y política. Argentina, ATUEL, 2002.

GONZÁLEZ FERRERA, Gema. Transformaciones que la globalización ejerce sobre el trabajo. <http://www.edicionessimbioticas.info/Transformaciones-que-la>

GORZ, André. Crítica de la razón productivista. Madrid, Los Libros de La Catarata, 2008.

GORZ, André. Matamorfosis del trabajo. Madrid, Sistema, 1995.

HARVEY, David. La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural. Argentina, Amorrortu Editores, 2008.

HOBBSAWM, Eric. El mundo del trabajo, Crítica, Barcelona, 1987.

LEGENDRE, Pierre. La fábrica del hombre occidental. Buenos Aires, Amorrortu, 2008.

LEGENDRE, Pierre. Dominium mundial. El imperio del management. Buenos Aires, Amorrortu, 2008.

MANTOUX, Paul. La Revolución Industrial en el Siglo XVIII. Madrid, Aguilar, 1962, pp. 402-412.

MARX, Carlos. El Capital. Crítica de la Economía Política. Tres Tomos. México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

MARX, Carlos. Manuscritos. Barcelona, Ediciones Altaya S. A., 1993.

MONCAYO, Hector-León (Editor). Trabajo y capital en el siglo XXI. Bogotá, Instituto Latinoamericano para la Sociedad y un derecho alternativo, 2010.

NAREDO, José Manuel. Raíces económicas del deterioro ecológico y social. Madrid, Siglo XXI Editores, 2006.

NAVILLE, Pierre. Hacia el automatismo social: problemas del trabajo y la automatización. México, Fondo de Cultura Económica, 1965.

NEFFA, Julio César. Los paradigmas productivos taylorista y fordista y su crisis: una contribución a su estudio desde el enfoque de la teoría de la regulación. Buenos Aires, Lumen, 1998.

NEGRI, Antonio. Fábricas del sujeto/Ontología de la subversión. Madrid, AKAL, 2006.

POLLARD, Sidney. La génesis de la dirección de empresa moderna. Estudio sobre la revolución industrial en Gran Bretaña. Madrid, MTSS, 1987.

OFICINA INTERNACIONAL DEL TRABAJO. Revista Internacional del Trabajo. Número especial: Reflexiones cruzadas sobre el trabajo y su porvenir. Volumen 115, Número 6, Ginebra, 1996.

OFFE, Claus. La sociedad del trabajo. Problemas estructurales y perspectivas de futuro. Madrid, Alianza Editorial, 1992.

RIFKIN, Jeremy. El fin del trabajo. Barcelona, Paidós, 1996.

SENNET, Richard. La cultura del nuevo capitalismo. Barcelona, Editorial Anagrama, 2006.

SIBILIA, Paula. El hombre postorgánico. Cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales. Argentina, Fondo de Cultura Económica, 1999.

SINGER, Paul. Economía política del trabajo: elementos para un análisis histórico-estructural de la fuerza de trabajo en el desarrollo capitalista. México, Siglo XXI, 1980.