

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN

Organización Y Gerencia

ASIGNATURA	ADMINISTRACIÓN Y ORGANIZACIONES
CODIGO	OG1051
SEMESTRE	2013-2
INTENSIDAD HORARIA	24 horas semestral
CARACTERÍSTICAS	Suficientable
CRÉDITOS	2

1. JUSTIFICACIÓN CURSO

El pensamiento administrativo ha evolucionado a través del último siglo, ofreciendo diversas organizaciones y la manera de intervenirlas. La Especialización en Gerencia de Entidades la asignatura Administración y Organizaciones, como un esfuerzo de integración fundamentales, alrededor de las cuales se ha configurado la acción administrativa y ellas: los conceptos de eficacia y eficiencia, la estrategia, la estructura, el control y la problemáticas de los fenómenos culturales y de conflicto, siempre presentes en cualquier o

2. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

- 2.1. Establecer un contexto apropiado para la comprensión e implementación de la organización de desarrollo social, adecuada a la naturaleza de sus instituciones

3. DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DE CONTENIDOS

- 3.1. Sesión 1. PROBLEMÁTICA DE LA EFICIENCIA Y LA EFICACIA
- 3.2. Propósito:
- 3.3. Comprender los dos ejes paradigmáticos que conducen la dinámica de las organizaciones semántica común para las discusiones de clase.
- 3.4. Sesión 2. LA PROBLEMÁTICA DE LA ESTRATEGIA Y EL CAMBIO
- 3.5. Propósito:
- 3.6. Comprender el horizonte estratégico que orienta las acciones en la organización y cómo para enfrentar los cambios necesarios para seguirlo.
- 3.7. Sesión 3. LA PROBLEMÁTICA DE LA ESTRUCTURA
- 3.8. Propósito:
- 3.9. Comprender cómo se hace la división del trabajo en las organizaciones y su departamentalización y las configuraciones, de tal manera que se cumpla con la tarea estratégica.
- 3.10. Sesión 4. LA PROBLEMÁTICA DEL CONTROL Y LA MEDICIÓN

- 3.11. Propósito:
Comprender cómo el diseño y el monitoreo constante de las acciones realizadas junto
- 3.12. del desempeño son necesarios para asegurar el mejoramiento adecuado que lleve a la cultura social sin desviarse del camino trazado por la estrategia.
- 3.13. Sesión 5. LAS PROBLEMÁTICAS DE LA CULTURA Y EL CONFLICTO
- 3.14. Propósito:
- 3.15. Comprender cómo los fenómenos culturales y del conflicto hacen parte de la dinámica y cómo actuar administrativamente, de manera más coherente y consistente a la naturaleza

4. EVALUACIÓN

- Las sesiones de clase de cuatro horas se basan en la lectura previa por parte de los estudiantes para guiar las conversaciones basadas en los temas propuestos. Cada sesión se divide en dos partes: un refrigerio: la primera, donde se discute alrededor del tema y las lecturas previas; la segunda, de carácter práctico individual y grupal. Al final de la sesión, cada estudiante entrega un taller de actividades con la bibliografía indicada para cada sesión apoya el tema central estudiado en clase, donde se sugieren actividades complementarias, y se propiciarán discusiones enriquecidas por la experiencia de los estudiantes. La actividad complementaria se sugiere como una posibilidad para explorar con mayor profundidad los temas de interés de cada estudiante. Se sugiere igualmente hacer una exploración de cada tema.
- 4.1.

5. BIBLIOGRAFIA GENERAL

- 5.1. AUSTIN, TOMAS. EL CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD. PRIMERA PARTE. I
A L C O N C E P T O D E
[HTTP://WWW.ANGELFIRE.COM/EMO/TOMAUSTIN/INTERCULT/COMINTUNO.HTM](http://www.angelfire.com/emo/tomaustin/intercult/comintuno.htm)
- 5.2. AKTOUF, OMAR. LA ADMINISTRACIÓN: ENTRE TRADICIÓN Y RENOVACIÓN. II
ARTES GRÁFICAS UNIVALLE. TERCERA EDICIÓN
- 5.3. DÁVILA, CARLOS. "TEORÍAS ORGANIZACIONALES Y ADMINISTRACIÓN". CAPÍTULO
CONTINGENTE. BOGOTÁ: MCGRAW HILL, 2001. PP.265-277. (S.)
- 5.4. EMBER CAROL AND MELVIN EMBER. (1997) ANTROPOLOGÍA CULTURAL. CH
C U L T U R E C H A N G E . 1 3 °
[HTTP://WWW.PEARSONHIGHERED.COM/ASSETS/HIP/US/HIP_US_PEARSONHIGHERED/0205711200.PDF](http://www.pearsonhighered.com/assets/hip/us/hip_us_pearsonhighered/0205711200.pdf)
- 5.5. ETKIN, JORGE. POLÍTICA, GOBIERNO Y GERENCIA DE LAS ORGANIZACIONES
125 - 150.
- 5.6. ETKIN, JORGE. (2000). POLÍTICA, GOBIERNO Y GERENCIA DE LAS ORGANIZACIONES
PEARSON-PRENTICE HALL. CAPÍTULO 13: ESTRATEGIAS DE PODER Y PERSONALIDAD
LAS TENSIONES, CRISIS Y CONFLICTOS.
- 5.7. GALBRAITH, JAY R. (1977). ORGANIZATION DESIGN. MASSACHUSSETTS: ADDISON
WESLEY PUBLISHING COMPANY.
- 5.8. HATCH, MARY JO. 1997. ORGANIZATION THEORY. MODERN, SYMBOLIC AND POSTMODERN
PERSPECTIVES. CAPÍTULO 1. ¿POR QUÉ ESTUDIAR LA TEORÍA DE LA ORGANIZACIÓN?
UNIVERSITY PRESS.

- 5.9. HATCH, MARY JO. 1997. ORGANIZATION THEORY. MODERN, SYMBOLIC PERSPECTIVES. CAPÍTULO 10. CONFLICTO Y CONTRADICCIÓN EN LAS ORGANIZACIONES. UNIVERSITY PRESS.
- 5.10. LÓPEZ, FRANCISCO. PRESCRIPCIONES ADMINISTRATIVAS EN BOGOTÁ. ¿CÓMO? REVISTA UNIVERSIDAD EAFIT, JULIO-SEPTIEMBRE, 1999. (S.)
- 5.11. MARÍN E., DIEGO ARMANDO. EL SUJETO HUMANO EN LA ADMINISTRACIÓN. [HTTP://CUADERNOSADMINISTRACION.JAVERIANA.EDU.CO/PDFS/5_32_EL_SUJETO_HUMANO.PDF](http://cuadernosadministracion.javeriana.edu.co/pdfs/5_32_el_sujeto_humano.pdf)
- 5.12. MEJÍA, RUBIO CONSUELO (2005). AUTOEVALUACIÓN DEL SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD. AD-MINISTER, PP. 82-95.
- 5.13. MINTZBERG, HENRY. DISEÑO ORGANIZACIONAL: ¿MODA O BUEN AJUSTE? EN LA GERENCIA. CAPÍTULO 6. PÁG. 109 - 135.
- 5.14. MINTZBERG, HENRY. LA ESTRUCTURACIÓN DE LAS ORGANIZACIONES. EN LA GERENCIA. CAPÍTULO 6. PÁG. 109 - 135.
- 5.15. MORGAN, GARETH. IMÁGENES DE LA ORGANIZACIÓN. CAPÍTULO 8: LA REVELACIÓN DEL CAMBIO. MÉXICO: ALFAOMEGA, 1998. PP.221-260 (S.)
- 5.16. SCHVARSTEIN, LEONARDO. DISEÑO DE ORGANIZACIONES. TENSIO. INTRODUCCIÓN. PP 15-61

